

# **HOOGST MERKWAARDIG**

**Havank Nieuwsbrief**

**Officieel orgaan van de**

**Stichting Meteor**

## Inhoud

Nieuwtjes	<i>Hans van Schooten, Marcel Versteeg</i>	3
De Schaduw onverwacht opdoemend?	<i>Joost Rövekamp</i>	6
Avond van het Spannende Boek 2013	<i>Pim Koldewijn, Marcel Versteeg</i>	7
Havankdag 2013 – Openingstoespraak	<i>Frank van der Voordt</i>	8
Vriend van het Jaar 2013	<i>Frank van der Voordt, Rianne Hoebers</i>	10
Dankwoord van de Vriend	<i>Ir. Hans van Duivendijk</i>	12
In gesprek met Cynthia van der Kallen	<i>Hans van Schooten</i>	17
In gesprek met Havank X –		18
Tegen de achtergrond van Jimmy's bar	<i>C.J. Aarts</i>	
Een zoektocht door Cagnes-sur-Mer	<i>C.J. Aarts</i>	26
Havanks tijdgenoten deel 11	<i>Hillebrand Komrij</i>	36
Colofon		<i>binnenzijde achterkaft</i>

## Nieuwtjes

*Hans van Schooten, Marcel Versteeg*



Zowel in het colofon van de vorige Nieuwsbrief als op de website had ik onze nieuwe secretaris afgekort als “H. van Schooten”. In werkelijk heet Hans echter “J.H. van Schooten”. Dit is in beide media verbeterd.

Diezelfde Hans van Schooten stuurde ons vorig jaar foto’s van de Havankdag, waarop hij zelf te zien was<sup>1</sup>. Onwetend schreef ik het auteurschap daarom toe aan “fam. Van Schooten”. Hans heeft recent onthuld dat het Rianne Hoebbers was die deze foto’s genomen heeft. Waarvan acte.



In de bestuursvergadering van 31 augustus jongstleden heeft het bestuur de datum van de Havankdag 2014 vastgesteld: Zaterdag 21 juni 2014. Agenda’s zijn nu reeds te koop; reserveer deze datum alvast!

Het zal intussen nog een hele toer worden om de Havankdag 2013 te overtreffen. Het begon zo gewoon met koffie in Spinoza, maar het middagprogramma in de Havankzaal van de Openbare Bibliotheek was beslist de moeite waard. Na de openingstoespraak van de voorzitter (p. 8) liet Hans van Schooten een kort interview met Cynthia van de Kallen horen (p. 17).



Ir. Hans van Duivendijk had in 2011 foto’s gemaakt in Cagnes-sur-Mer en vroeg ons of hij nu echt het huisje van Havank geschoten had. Kees Aarts nam ons aan de hand van vakantiefoto’s en andere beelden mee op zoektocht door Cagnes (p. 26), en eindigde met het verlossende: Ja!

Marcel Versteeg liet eerst enige vakantiefoto’s zien van Toulouse in aanvulling op zijn presentatie van vorig jaar; het integrale verslag van de zoektocht naar de lokatie’s van *Zes Schaduwen in de Sneeuw* zal te gelegener tijd op de website geplaatst worden. Tot slot toonde hij foto’s van het huis in Hampstead dat vermoedelijk model stond voor *De versierde bedstee*; die houdt u tegoe tot een volgende nieuwsbrief.

---

<sup>1</sup> Jaargang 18 nummer 2 (september 2012), omslag en bladzijde 12 en 14; jaargang 19 nummer 2 (mei 2013), bladzijde 7. Voor de foto’s op bladzijde 7 van jaargang 16 nummer 2 (december 2010) geldt denkelijk hetzelfde.